OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **THIAGO JABBOUR PALACIOS**	Edad **(años y meses): 3.10 MESES**
Fecha de la observación: 31 MAYO 2024	**Nivel: PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Durante este tiempo que se retomó después del receso se pudo evidenciar en Thiago Jabbour que se debe seguir apoyando en la autorregulación de sus emociones, para así ayudar a fortalecer las habilidades sociales de trabajo cooperativo y la empatía, ya que al estar en el salón o en otros espacios diferentes se le apoya en el momento en que se molesta ya que en algunas ocasiones le gusta lanzar las cosas al piso y gritar permitiéndole validar la emoción que está sintiendo en su momento, para luego dialogar con él y así llegar a una resolución de conflictos. Al elaborar la tarjeta de su mamá utilizó la pintura de color azul donde se observó muy atento y dedicado al pintar la cartulina para luego dibujar a su mamá y a él, y para darle color a esta pidió el color amarillo ya que es su color favorito.

En las actividades deportivas sigue instrucciones dadas por el profesor logrando desarrollar sus habilidades motrices, al patear la pelota con sus pies ya que es importante potencializar el equilibrio y la coordinación, adquiriendo una percepción visual y de control. En el espacio de Atena tuvimos la experiencia de maker donde Thiago Jabbour le pareció divertido ya que utilizó su imaginación y creatividad, con las fichas grandes de madera que se le dispusieron para crear un puente a medida que se iba contando una historia también utilizando algunos barcos elaborados en papel de colores y botellas sensoriales, logrando compartir con sus compañeros por tiempos determinados.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **MARTIN MANCIPE CAICEDO**	**Edad (años y meses):** **4.0 AÑOS**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.
Durante este tiempo se observaron diferentes procesos pedagógicos en Martin, participando en los diferentes espacios que fueron organizados por las practicantes de la pedagógica donde tuve la oportunidad de pasar por cada uno de ellos explorando jugando y divirtiéndose con todos los compañeros de ceibas. Se debe seguir fortaleciendo el Martín el respeto hacia sus compañeros y la maestra ya que esto le permite negociar y solucionar conflictos que se le presente cotidianamente, en pequeños grupos siendo un niño colaborador.
Martín disfruta mucho de las experiencias deportivas siguiendo instrucciones dadas por el profesor ya que al utilizar la pelota para patearla con sus dos pies, esto desarrolla sus habilidades motoras como la flexibilidad, coordinación y equilibrio, al pasar por diferentes obstáculos que se le dispone.
Al realizar la experiencia de chef y de bomberos se observa que Martín es muy independiente y autónomo para colocarse las prendas de vestir por sí solo, además de desarrollar su motricidad fina al utilizar los palos de pincho para introducir algunas frutas y luego disfrutar de este, en el momento en que la practicante Alejandra le dio un obsequio Martín mostró felicidad al ver que era un techo para poder jugar con él.
Martín al estar en las actividades deportivas que se realizan dos veces en la semana sigue instrucciones cortas y sencillas dadas por el profesor disfrutando de estas donde se observa que cada día fortalece su motricidad gruesa a partir de los diferentes movimientos que genera con su cuerpo.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **GIANNA SALEM NAVAS MADRID**	**Edad (años y meses):** **3.11 MESES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Al participar en la experiencia que se tuvo en el espacio de Atena utilizo diferentes elementos como fichas grandes de madera, animales, papel celofán y botellas sensoriales, exploro, investigo y creo diferentes formas utilizando su imaginación y creatividad a partir de la construcción y creación de un cuento con los elementos mencionados anteriormente, gozando de este espacio.

Se ha podido observar en su proceso gráfico grandes avances ya que en las mañanas cuando llega toma hojas en blanco y marcadores para hacer sus creaciones dibujando a su familia, al disponerle una herramienta pedagógica con su nombre Gianna toma el marcador, pero poco le gusta seguir encima de las letras de este y prefiere jugar pintándose sus manos y uñas. Gianna se mostró muy concentrada al realizar el fondo para la tarjeta de su mamá utilizando el color azul donde esté la mantuvo por un largo tiempo concentrada, al dibujar a su mamá mencionaba que ella era muy grande donde quiso pintarla de manera libre, esto le permite desarrollar su proceso gráfico.

Adicional a esto es independiente y autónoma para colocarse diferentes elementos relacionados a una chef donde utilizó su motricidad fina introduciendo algunas frutas que se le dispusieron para crear su pincho y así disfrutar de este.

En la actividad deportiva participa de esta, aunque en ocasiones le cuesta seguir instrucciones donde prefiere hacer otras cosas, solo si esta le llama la atención participa de manera activa.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesora:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **SOFIA CELESTE MESA PEREZ**	**Edad (años y meses):** **4.1 MES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel: PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Durante este tiempo la asistencia de Sofia Celeste fue constante donde se pude evidenciar diferentes procesos pedagógicos, ya que como se tuvo una semana de receso al ingresar nuevamente en los primeros días en el proceso de alimentación Celeste no quería comer muy bien sus alimentos mencionando que ella no quería verduras y en ocasiones al estar en el salón antes de ir al comedor le expresaba la maestra que ella no quería almorzar, motivándola para comer la totalidad de los alimentos, en algunas ocasiones comía pero siempre esperando a que el adulto le ayudara. Con la experiencia que se realizó de payasitos Celeste venía con un bonito atuendo además de una nariz de payaso, logrando participar de los diferentes espacios que se propusieron en compañía de la maestra y de la practicante de pedagogía donde se utilizaron diferentes materiales artísticos y otros elementos como pintura para pintar de manera libre, también pasar por la barra de equilibrio sosteniendo una pelota en sus manos y lanzar algunos aros pequeños y así poder encestarlos. Al generar la experiencia de chef se observó cómo de manera libre lograba colocarse algunas prendas para representar a este además de generar un proceso motor fino donde introdujo algunas frutas en el palo de pincho para luego disfrutar de este. Celeste en la actividad deportiva se muestra autónoma e independiente para seguir instrucciones dadas por el profesor como por ejemplo al utilizar un balón para patear con sus dos pies, esto le permite desarrollar la coordinación motora, la fuerza muscular y el equilibrio, asimismo utilizar su expresión corporal para desplazarse por diferentes espacios de la cancha.

Al estar en el lugar de Atena que es un espacio para vivir diferentes experiencias como maker Celeste disfrutó de este con algunos materiales que se dispusieron como fichas de madera grandes, botellas sensoriales con animales, barcos elaborados en papel de colores y otros elementos donde a medida que se iba creando una historia ella utilizaba su imaginación y creatividad para colocar algunas fichas mencionando que estás eran para hacer un puente y allí poder pasar los yates.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **THIAGO THOMAS CRUZ PABON**	**Edad (años y meses):** **3.10 MESES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel: PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.
Durante este tiempo se pudo evidenciar diferentes procesos pedagógicos en Thiago Cruz ya que al disponerle una herramienta con su nombre tomo un marcador para realizar su proceso gráfico encima de este donde esto le permitirá fortalecer su motricidad fina.
En la actividad deportiva sigue instrucciones cortas y sencillas dadas por el profesor donde utiliza el balón para patearlo con sus dos pies donde desarrolla la coordinación motora, la fuerza muscular y el equilibrio, así mismo le permite aumentar sus movimientos corporales.
Thiago Cruz se mostró motivado al elaborar la tarjeta para su mamá utilizando la pintura de color azul para darle fondo a esta y así poder hacer su dibujo de manera libre expresando que era su mamá y él. Asimismo, muestra independencia para colocarse algunas prendas en la experiencia de chef para luego utilizar sus manos tomando el palo de pincho introduciendo en estas algunas frutas, y así desarrollar el sentido del gusto.
Thiago Cruz al observar algunos videos de música y le gusta imitar tatareando estas además de generar algunos movimientos con su cuerpo, le agrada tener una comunicación no solo con sus compañeros sino también con la maestra, ya que le gusta contar lo que hace en casa con sus padres, la mayoría de veces expresando sus emociones, necesidades y sentimientos.
En la experiencia que desarrollaron las practicantes de pedagogía Thiago permitió que le pintaran su cara de payasito y así participar de las diferentes estaciones que estaban dispuestas con algunos materiales artísticos explorando, jugando y divirtiéndose, con todos los niños y niñas de ceibas.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **SALOME GUTIERREZ BERNAL**	**Edad (años y meses):** **3.11 MESES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

La asistencia de Salomé durante este tiempo fue de solo diez días ya que por temas de salud estuvo incapacitada donde fue poco lo que se pudo evidenciar en su proceso pedagógico. Al retomar después de la semana de receso que se tuvo se observó en Salomé que en el momento del proceso de alimentación no quería comer los alimentos por ella misma esperando ser cuchareda por la maestra, se motivaba para lograr comer en totalidad sus alimentos pero era un poco complejo ya que mencionaba que ella no quería. Para la experiencia del día de los payasitos se le pintó su cara donde esto le agradó observándose en el espejo cómo se veía por algunos minutos, para luego participar de las diferentes estaciones que se tenían propuestas por las practicantes de pedagogía donde participó con algunos elementos artísticos utilizando la pintura para colocar el cabello a uno de los payasos, también pasar por la barra de equilibrio sosteniendo una pelota y encestar algunos aros en un determinado lugar que se tenía dispuesto para este. Al recibir la sorpresa que les había dejado Alejandra quién era la persona que estaba en prácticas le agradó mucho ya que este fue para llevarlo a su casa. Salomé en la actividad de deportes muestra autonomía e independencia además de seguir instrucciones dadas por el profesor para utilizar diferentes elementos y así lograr fortalecer cada día su expresión corporal, pasando por diferentes obstáculos y patear el balón con sus dos pies para lograr tener una mayor coordinación mano-ojo y coordinación motora gruesa y fina.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **ANGELA SOFIA TORRES GOMEZ**	**Edad (años y meses): 3.11 MESES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

En este tiempo se ha observado en Ángela Sofía que la mayoría de veces disfruta de las actividades deportivas, aunque en ocasiones le cuesta seguir instrucciones y acuerdos establecidos, donde se debe seguir fortaleciendo este proceso no solo en el jardín sino también en casa en compañía de su familia. Sofía al crear la tarjeta para su mamá se mostró muy entusiasmada y concentrada al utilizar el color azul para darle fondo a este, además de utilizar su imaginación y creatividad para dibujar a mamá donde al comienzo expresaba que ella no podía, pero se motivó hasta que hizo su obra de arte.
Al disponerle una herramienta pedagógica con su nombre utilizó el marcador de color negro cubriendo cada una de sus letras, esto le permite mayor habilidad en su proceso gráfico, al generar la experiencia de chef se mostró interesada mostrando su autonomía independencia para colocarse los elementos y así lograr participar utilizando el palo de pincho para introducir algunas frutas que se le proporcionaron ya que esto le permite desarrollar sus habilidades motoras finas.
Para la actividad de despedida de las niñas de la pedagógica Ángela Sofía trajo su mejor atuendo de payasita participó de los diferentes rincones que se dispusieron compartiendo con sus compañeros utilizando algunos materiales artísticos para pintar, además de pasar por la barra de equilibrio sosteniendo un balón pequeño en sus manos.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **SARAH RODRIGUEZ RAMIREZ**	**Edad (años y meses): 3.11 MESES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Durante este tiempo la asistencia de Sarah fue de once días donde se observaron algunos procesos pedagógicos ya que como se tuvo una semana de receso retomamos nuevamente observando en Sarah ser afectuosa con la maestra ya que siempre cuando llega en las mañanas genera un abrazo como saludo de bienvenida, esto le ayuda para autorregular un poco sus emociones y así estar tranquila. Casi por una semana Sarah no asistió al jardín ya que por temas de salud estuvo bajo el cuidado de su familia en casa retomando a las actividades y experiencias cotidianas, participando de estas de manera armoniosa y feliz.

Sara disfruta mucho de las actividades deportivas mencionando a la maestra que ella quiere ir a gimnasia, ya que se muestra atenta siguiendo las instrucciones que da el profesor, y mantiene un buen equilibrio, destreza y flexibilidad además de aumentar la resistencia y desarrollar músculos y huesos fuertes fortaleciendo cada día su motricidad fina y el poder tener una disciplina. Para la actividad que se realizó con las practicantes de la pedagógica Sara traía un atuendo de payasita donde se puede evidenciar el compromiso y el apoyo por parte de la mamá ya que la niña mencionaba a sus compañeros que su mamá la había maquillado muy bonito, tuvo la oportunidad de explorar y disfrutar de los diferentes escenarios que se propusieron para este momento utilizando diferentes materiales artísticos y otros, permitiéndole explorar jugar y divertirse además de recibir un obsequio por parte de la practicante Alejandra quien nos acompañó por algún tiempo. Se observa algunos avances en su proceso de alimentación, aunque se debe seguir fortaleciendo algunos acuerdos y reglas para diferentes momentos y espacios, ya que esto permite en Sarah desarrollar progresivamente la tolerancia y la frustración.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *Patricia Murcia*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **EMILIA GIRALDO MONTEALEGRE**	**Edad (años y meses): 3.11 MESES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Emilia en sus creaciones plásticas se observa las emociones que siente en su momento y algunas veces comunica estas mediante sus dibujos y su lenguaje oral explicando en ocasiones lo que realizó hablando en un tono bajo, donde logra desarrollar la coordinación viso-motriz. Se han observado algunos avances donde se debe seguir fortaleciendo su proceso comunicativo ya que es vital que Emilia pueda transmitir lo que piensa, siente, lo que necesita y desea. Al disponerle una herramienta pedagógica con su nombre Emilia toma un marcador y escribe algunas letras de su nombre donde esto le permite desarrollar cada día su motricidad fina. Para la experiencia que se tuvo de los payasitos Emilia se observaba feliz con el maquillaje que le había elaborado su mamá en casa ya que era cuidadosa para que este no se le cayera, para ese día participó de los diferentes rincones que propusieron las practicantes de la pedagógica explorando con diferentes a materiales artísticos, también pasando por la barra de equilibrio sosteniendo un balón en sus manos lanzando aros de diferentes tamaños para encestar estos.

En su proceso de alimentación se observa que Emilia no le gusta la leche y poco las verduras, se motiva para que logre comer la totalidad de sus alimentos, pero son pocas las ocasiones donde se logra este proceso ya que Emilia es selectiva para comer los alimentos de su preferencia.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **DANTE MALDONADO MOLANO**	**Edad (años y meses):** **4.1 MES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.
Durante este tiempo no se logró observar los procesos y avances pedagógicos en Dante ya que por temas relacionados a que no había quien lo recogiera en la tarde y no se logró obtener la ruta, la mamá refirió que estuvo en la casa con su abuela, además de estar bien de salud y de la misma manera con el tema de la alimentación.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesoras:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **EVALUNA UZCATEGUI ALANDETTE**	**Edad (años y meses): 3.10 MESES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Durante este tiempo Evaluna participa de las diferentes actividades que se proponen deportivas donde se le facilita siempre seguir instrucciones dadas por el profesor, permitiendo fortalecer cada día las capacidades motrices como coordinación, equilibrio, además de aumentar la resistencia y flexibilidad para una mayor motricidad fina y gruesa.

En la experiencia que se programó con las practicantes de la pedagógica Evaluna traía un bonito traje de payaso, dónde se puede evidenciar la participación y compromiso por parte de la familia ya que esto le permitió sentirse motivada en participar de las diferentes estaciones que se propusieron utilizando diferentes materiales artísticos donde esto le ayuda a fortalecer sus capacidades personales y colectivas con sus compañeros, pasando por la barra de equilibrio como una mala mala pasando por la barra de equilibrio como una malabarista sosteniendo una pelota en sus manos, además de ayudar a pintar de manera libre el cabello al payaso, al recibir una sorpresa por parte de la practicante Alejandra quien fue la persona que nos acompañó por un corto tiempo Evaluna se mostró feliz dándole un abrazo para despedirse de ella.

En su proceso gráfico se observa en Evaluna que en sus obras de arte genera un dibujo más elaborado ya que en ocasiones le gusta dibujar y al estar haciendo este proceso se le pregunta ¿qué estás dibujando? donde ella le expresa la maestra que son cuadros de diferentes colores así mismo genera la representación de algunos profesionales que participan en diferentes momentos de una emergencia como el policía, la doctora y los bomberos.

Cód: **JAR-SGT-FO-135** Fecha: **25/02/2019** Versión: **02**	**OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores: _____ *Patricia Murcia*	*Coordinador(a):* _____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **SARA VALENTINA ROMERO STELLA**	Edad (años y meses): **3.11 MESES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	Nivel: **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Al realizar la experiencia por las practicantes de la pedagógica Sara Valentina traía un bonito atuendo de payasita donde este fue elaborado con el apoyo de su familia ya que se puede evidenciar el compromiso que tienen frente al proceso de la niña, todo esto permitió que Sara participara de manera armoniosa en las diferentes estaciones que se dispusieron utilizando diferentes materiales y elementos artísticos, a partir de la imaginación y creatividad además de compartir con sus compañeros, le gustó mucho el detalle que le fue entregado por la practicante

Alejandra quién fue la persona que nos apoyó por un determinado tiempo.

En su proceso de alimentación se observa comer sus alimentos mucho mejor donde se motiva para que siga con este proceso y así lograr consumir la totalidad de estos, Sara se muestra una niña tranquila ya que al tener un lenguaje claro y fluido se acerca en ocasiones a la maestra porque le gusta contar todo lo que hace en casa con su familia.

En la actividad deportiva que se realiza los días martes y miércoles Sara Valentina disfruta de estas siguiendo instrucciones dadas por el profesor, donde esto le permite tener una mayor coordinación, fuerza y resistencia física, al tiempo que fomenta una disciplina y un trabajo en equipo. Al desplazarnos al espacio de Atena disfrutó de este con diferentes elementos que se le proporcionaron para la experiencia de maker utilizando su imaginación y creatividad de la misma manera.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesores	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SARA SOFIA BELEÑO VERGARA	**Edad (años y meses): 3.8 MESES**
Fecha de la observación: 31 MAYO 2024	**Nivel: PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Sara Sofía participó de las experiencias propuestas durante este tiempo, cómo fue la de bomberos, chef donde se divirtió además de observar procesos en su motricidad fina al introducir algunas frutas en un palo de pincho donde esto se le facilitó al generar el proceso, de la misma manera se evidencia su autonomía e independencia logrando colocarse otras prendas de vestir como la de bomberos haciéndolo de manera adecuada. Sara Sofía en ocasiones se acerca la maestra donde le pregunta ¿Pofe hoy vamo a omir? Se le responde en ese mismo momento que ¡Si! Ya que su expresión comunicativa es un poco más fluida para su edad, al colocarle su nombre como una herramienta pedagógica para ayudar a fortalecer su proceso gráfico utiliza el marcador con su mano derecha donde encierra cada una de las letras de su nombre, ya que aún se continúa desarrollando este proceso. Sofía aún muestra un poco de timidez en expresar algunas cosas como por ejemplo pedirle a la maestra que le ayude a amarrar sus zapatos, al crear la tarjeta para su mamá mostró felicidad utilizando la pintura para dejar la cartulina totalmente de color azul y al observar sus manos de este mismo color le parecía divertido lo que estaba haciendo. En las experiencias deportivas Sara Sofía sigue las instrucciones dadas por el profesor participando de estas donde genera diferentes procesos corporales donde esto le permite desarrollar cada día sus habilidades motrices.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesores	*Coordinador(a):* R descubrir
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: IAM MATHIAS LUGO YANEZ	**Edad (años y meses): 3.11 MESES**
Fecha de la observación: 31 MAYO 2024	**Nivel: PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Durante este tiempo la asistencia de Iam Mathias fue más constante donde se logró observar los avances pedagógicos, mostrándose entusiasmado al elaborar la tarjeta para su mamá ya que esto le permite fortalecer su motricidad fina al utilizar diferentes materiales artísticos que se le dispone como la pintura, al dibujar a su mamá y el,a se evidencia el interés al dibujo que realiza, de la misma manera al pintar. En la experiencia que plantearon las niñas practicantes de la pedagógica, sr le pregunto al niño si quería pintarse la cara de payasito donde el respondió ¡No! Pero luego al observar que sus compañeros estaban pintados, permitió que lo pintaran muy poco , logrando participar de los rincones que se tenían dispuestos, para colocarle el cabello al payaso utilizando pintura donde Iam Mathias tuvo la oportunidad de elegir el color, también pasar por la barra de equilibrio como malabarista sosteniendo una pelota en las manos, plasmar sus manos con un signo de huella y lanzar los aros en un espacio determinado, todo esto le permite a Iam Mathias desarrollar cada día el compartir con otros compañeros para crear vínculos afectivos, además de resolver las situaciones por sí solo. En su proceso de lenguaje se debe seguir fortaleciendo a partir de las terapias de lenguaje que refiere su mamá va a tener el niño, ya que esto le permite ampliar su pronunciación y comprensión para comunicarse.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **NICOLAS REYES GALEANO**	**Edad (años y meses): 3.9 MESES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Durante este tiempo la asistencia de Nicolás fue de nueve días, por lo tanto fue poco lo que se pudo evidenciar en sus procesos pedagógicos, para el día de la experiencia de payasitos Nicolás venía con atuendo muy representativo y con su cara pintada ya que poco le gusta que le pinten esta, participó de las diferentes estaciones que se tenían propuestas por parte de las practicantes de la pedagógica, divirtiéndose con sus compañeros de manera respetuosa pasando por cada uno de ellos, por la barra de equilibrio mostrándose como un malabarista al desplazarse con una pelota en sus manos además de pintar el cabello con diferentes colores de pintura teniendo cuidado con esto, se observan Nicolás qué poco le gusta tener sus manos untadas de pegante ya que no es de su agrado.

En las actividades deportivas Nicolás se muestra muy interesado al participar siguiendo las instrucciones que da el profesor permitiéndole aumentar sus habilidades motoras y desarrollando equilibrio, destreza y flexibilidad. Al estar en Atena que es un lugar para realizar diferentes experiencias con los niños Nicolás disfrutó de maker utilizando diferentes materiales que se proporcionaron para ir creando una historia donde él participaba de ésta utilizando fichas de madera para hacer un puente muy largo donde participó del proceso con sus compañeros mostrando una buena disposición y mencionando que por ahí podrían pasar los autobuses. Es importante fortalecer la autonomía e independencia en Nicolás en el momento de la alimentación, vestirse y desvestirse, además de mantener una buena rutina y horarios en casa para que el niño se sienta feliz y motivado al venir a su jardín.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **LDYLAN ISMAEL FARIA CHIRINOS**	**Edad (años y meses): 4.1 MES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Durante este tiempo no se pudo evidenciar avances en el proceso pedagógico de Dylan ya que en el momento se encuentra suspendido porque tuvieron que viajar por temas familiares con su mamá y su hermana a la ciudad de Venezuela.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **SAMUEL RUIZ PORRAS**	**Edad (años y meses): 3.5 MESES**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

Durante este tiempo la asistencia de Samuel fue de ocho días ya que por temas de salud no pudo asistir al jardín, donde fueron pocos los procesos pedagógicos que se pudieron evidenciar, como por ejemplo que después de la semana de receso en el tema de la alimentación se observó que ha retomado el comer sus alimentos por sí solo, sin ayuda de la maestra. Para la experiencia de payasitos se le preguntó a Samuel si quería pintarse su carita de payaso donde él expresó que ¡sí!, luego de esto nos desplazamos para participar de los diferentes espacios que tenían dispuestos las practicantes de la pedagógica donde todos los niños de ceibas participaron, además de Samuel disfrutar de este espacio pasando por la barra de equilibrio sosteniendo una pelota como un malabarista, también lanzo los aros para encestarlos a un determinado lugar que estaba disponible para ellos y luego pasar a pintar el cabello que le hacía falta al payaso escogiendo algunos colores de pintura. Se muestra en ocasiones que le gusta seguir algunos patrones de sus compañeros para no escuchar y en algunos momentos no seguir las instrucciones que da la maestra o el profesor de deportes cuando se está en la actividad dónde se debe fortalecer el momento de la escucha y participación, ya que esto le permite desarrollar cada día sus habilidades cognitivas, sociales y el respeto por las personas, además del cuidado por los elementos que se tienen para las diferentes experiencias o juegos.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesores:	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÌN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **EMMA GEORGINA DIAZ GARCIA**	**Edad (años y meses):** **4.0 AÑOS**
Fecha de la observación: **31 MAYO 2024**	**Nivel:** **PREJARDIN D**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Se retoma nuevamente el catorce de mayo con los niños y niñas, donde damos inicio nuevamente a nuestros acuerdos, peguntando a ellos que hicieron durante esa semana, observando hábitos alimenticios, higiene, emocionales y sentimientos, además de darles la bienvenida a partir de diferentes experiencias propuestas para seguir con la exploración e investigación de nuestro opem lab de representación e investigación, durante las asambleas se generó un contacto visual, saludando a cada uno por su nombre, para fortalecer su expresión comunicativa y corporal.

En la experiencia que se tuvo en el espacio de Atena de maker Emma disfrutó con diferentes elementos que se dispusieron como fichas grandes de madera, barcos elaborados en papel de colores, botellas sensoriales con animales del mar, entre otros elementos, donde esto le permitió utilizar su imaginación y creatividad para crear un puente a partir de la historia que se fue creando, donde se observó muy entretenida. En su proceso de alimentación se sigue fortaleciendo ya que es complejo lograr que coma verduras y frutas porque es algo que la niña trae desde casa referenciado por su mamá, al disponerle algunos elementos para convertirse en una chef logró colocarse la bata y el gorro de manera adecuada mostrando en ella su autonomía e independencia, de la misma manera realizó el proceso a partir de la motricidad fina utilizando el palo de pincho para introducir algunas frutas que se le dispusieron, pero como estas no fueron de su agrado decidió compartir con sus compañeros. Al disponerle una herramienta pedagógica con su nombre Emma toma un marcador para hacer el trazo de cada letra y luego generar el proceso de algunas letras donde se evidencia que es de su interés ya que esto le permite desarrollar sus habilidades motoras finas. Al crear y elaborar la tarjeta para su mamá se mostró feliz utilizando el color azul para darle fondo a esta y luego dibujar a su mamá mencionando que ella tenía mucho cabello, se observa en Emma que disfruta las diferentes experiencias que se proponen en el salón y en otros espacios. También ayuda a organizar los espacios de acuerdo a cómo los encontró en ocasiones ayudando a sus compañeros cuando ellos no lo pueden hacer.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Profesor	*Coordinador(a):*
_____ *Patricia Murcia*	_____ *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*